

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа с.Рыткучи»

РАССМОТРЕНО

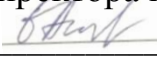
Руководитель МО



Нурова С. Б.

СОГЛАСОВАНО

Зам.директора по ВР



Алиева Б.В.



Кафизова А.К.

Приказ №01-11/138

от «19» июля 2023 г.

**Рабочая программа внеурочной деятельности
«Креативное мышление» 6 КЛАСС**

Составитель:

Боголепова М.А., учитель

Рыткучи 2023

1. Пояснительная записка

Наше время - это время перемен. На рынке труда требуются специалисты способные принимать нестандартные решения, умеющие творчески мыслить. Школа должна готовить детей к жизни. Поэтому развитие творческих способностей учащихся является важнейшей задачей современной школы. Этот процесс пронизывает все этапы развития личности ребенка. Творчество - это всегда воплощение индивидуальности, это форма самореализации личности, это возможность выразить своё особое, неповторимое отношение к миру.

Творчество - это порождение новых идей, стремление научиться большему, думать о деле иначе и делать его лучше.

В современных условиях обучения главной целью, является разностороннее развитие детей, их познавательных интересов, обще учебных умений, навыков самообразования и, конечно, творческих способностей. Приоритетным направлением школы является реализация творческого потенциала учащихся. Важное место в образовательном процессе занимают психическое здоровье учащихся, индивидуализация образовательных маршрутов, создание психологически безопасной и комфортной образовательной среды.

Программа «Креативное мышление» составлена с ориентацией на актуальность задач обеспечения развития универсальных учебных действий - коммуникативных, личностных, регулятивных, познавательных; с учетом возрастных особенностей учащихся. Занятия по данной программе разработаны для учащихся 6 класса и рассчитаны на 1 час в месяц (9 часов в год).

Формы организации работы: соревнования, творческие работы, мозговой штурм, круглый стол, тренинг, проекты, деловые игры.

Целью программы «Креативное мышление» является создание условий для развития творческого мышления.

Основные задачи:

1. Способствовать развитию познавательных процессов: мышление, восприятие, внимание, память, воображение;
2. Формировать собственный стиль мышления;

3. Создание условий для освоения приемов творчества и методов решения творческих задач.

Все упражнения и задания предлагаемого курса предназначены для развития следующих творческих и мыслительных способностей:

- **Беглость** - это способность быстро генерировать поток идей, возможных решений, подходящих объектов и др.
- **Гибкость** - это способность применять разнообразные подходы и стратегии при решении проблем; готовность и умение рассматривать имеющуюся информацию с разных точек зрения
- **Оригинальность** - это способность придумывать нестандартные, уникальные, необычные идеи и решения
- **Способность к детальной разработке** — это способность расширять, развивать, приукрашивать и подробно разрабатывать какие-либо идеи, сюжеты и рисунки.

2. Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности

Обучающиеся научатся:

Познавательные УУД

- выделять главную мысль в суждении,
- формулировать выводы,
- опираться в своей творческой деятельности на собственную точку зрения и ощущать ее важность,
- избегать шаблонного мышления,
- умению рассматривать объекты с разных сторон с активизацией логического и творческого мышления,
- осознанию разницы между стандартным и нестандартным мышлением, □ устанавливать причинно-следственные связи, □ строить умозаключения.

Коммуникативные УУД

- сотрудничать,
- принимать позицию собеседника,
- безоценочному обсуждению результатов творческой деятельности,
- предлагать альтернативное решение в проблемной ситуации,
- определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом.

Личностные УУД

- формированию способности к саморазвитию,
- ориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках,
- умению опираться в своей творческой деятельности на свое мнение в отношении окружающих людей, самого себя.

Регулятивные УУД

- организации своей творческой деятельности,
- планированию результата деятельности,
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат,
- саморегуляции (мобилизация сил к преодолению критического задания).

3. Учебный план

Название раздела	Количество часов
6 класс Учимся мыслить творчески.	9 часов
I. Развиваем творческие идеи	3 часа
II. Методы творчества	5 часов
Подведение итогов	1 час

4. Тематическое планирование

№/и	Тема занятия
-----	--------------

I Развиваем творческие идеи (3 часа)	
1	Понятие интеллекта и креативности. Отличия мышления. Диагностическое тестирование. Оценка креативности Е. Туник Тренинговое занятие «Нас окружают сплошные идеи.
2	Выделение существенных признаков. Умение анализировать, находить закономерность, составлять цепочку рассуждений, формулировать вывод собственный, группы. Практические задания.

3	Оценка явлений, событий с разных точек зрения. Формирование умений задавать вопросы. Умение слышать и слушать. Что такое воображение. Виды воображения. Приемы развития воображения. Практические задания, развивающие игры
II. Методы творчества (5 часов)	
1	Постановка и разрешение проблем. Работа в группе.
2	Развитие наблюдательности. Тренинг для развития внимания, памяти, мышления.
3	Что такое фантастика. Кто такие фантазеры. Где встречаются фантазеры.
4	Учимся высказывать свои идеи. Объединять в группы интересные идеи. Выяснить какую идею можно отнести к самой полезной, актуальной, оригинальной.
5	Литературное творчество. Практические задания, развивающие игры.
9	Подведение итогов 1 час

5. Содержание программы

Учимся мыслить творчески (9 часов)

1. Развиваем творческие идеи (3 часа)

Понятие интеллекта и креативности. Отличия мышления. Тренинговое занятие «Нас окружают сплошные идеи». Выделение существенных признаков. Творчество. Виды творчества. Методы решения творческих задач. Метод контрольных вопросов. Оценка явлений, событий с разных точек зрения.

2. Методы творчества (5 часов)

Анализ проблемной ситуации. Решение творческих задач. Как развивать творческие способности. Развитие наблюдательности. Что такое фантастика. Игра «Фантазеры и выдумщики». Логические задачи. Шарады, ребусы, перевертыши. Изобразительное творчество. Закономерности творчества. Литературное творчество.

3. Подведение итогов 1 час

Диагностика мотивации к посещению занятий. Рефлексия.

Список литературы

1. Богоявленская, Д. Б. Пути к творчеству. [Текст]/ Д. Б. Богоявленская. - Москва: Знание, 1989. — 96с.
2. Галин, А. А. Личность и творчество. [Текст]/ А. Л. Галин. — Москва: книжный мир, 1999. — 102с.
3. Григорьев, Д. В. Программа внеурочной деятельности. Игра. Досуговое общение. [Текст]/ Д. В. Григорьев. -Москва: Просвещение, 2011. — 96 с.
4. Криволапова, Н. А. Внеурочная деятельность. Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся 5-8 классы. [Текст]/ Н. А. Криволапова. Москва: Просвещение, 2013. — 222с.

5. Туник, Е. Е. Психодиагностика творческого мышления. [Текст]/ Е. Е. Туник. — Спб.: ПитерКом.2003. — 257с
6. Халифаева О. А. Развитие креативности подростков в образовательном учреждении. [Текст]/ О. А. Халифаева. — Москва: Психология обучения, 2008. — 350с

Список литературы для учащихся

1. Гин, А. А. 150 творческих задач о том, что нас окружает. [Текст]/ А. А. Гин. — Москва: ВИТА-ПРЕСС, 2010. 216с.
2. Нагибина, М. И. Чудеса для детей из ненужных вещей. Популярное пособие для детей и педагогов. [Текст]/ М. И. Нагибина. — Академия развития, 1998. — 192с.
3. Шереметьева, Т. Л. 1001 вопрос обо всем на свете. [Текст]/ Т. Л. Шереметьева. — Минск: Харвест,2010. — 160с